

## MEDISCH COMITÉ NEDERLAND VIETNAM



### Onze vraag aan u

Dit najaar vragen we uw aandacht voor een uniek filmproject, waarbij een groep vrijwilligers het dagelijks leven van Vietnamese vrouwen gaat filmen. De geportretteerde vrouwen hebben allemaal een positieve wending kunnen geven aan hun leven. Film is een laagdrempelige manier om veel vrouwen te bereiken en te inspireren om zelf ook iets te verbeteren aan hun levensomstandigheden. In heel Vietnam kunnen vrouwen de films bekijken, op internet of samen in het dorps huis, maar de opnames kunnen alleen van start gaan met uw steun.

**Bij voorbaat dank voor uw (extra) gift!**

Maak een film  
van je leven!

#### *In dit nummer*

*Andere manier van geven: nalatenschap*

*Films inspireren arme vrouwen*

*Bestel nu de Jubileumkalender 2018!*

*Ad Spijkers over samenwerking jubileumjaar*

*Boekbespreking De Sympathisant*

## MCNV opnemen in uw testament

Nadenken over uw bezittingen als u er niet meer bent, is niet iets alledaags. We denken liever niet teveel na over de dood, maar het opstellen van een testament geeft rust, vooral als u weet dat alles goed geregeld is voor de nabestaanden. Heeft



u wel eens overwogen om MCNV in uw testament op te nemen als begunstigde? Wanneer u (een deel van) uw nalatenschap schenkt aan MCNV komt het bedrag helemaal ten gunste van het werk van MCNV, omdat MCNV- als organisatie met een ANBI-status, geen successierechten hoeft te betalen. Met uw nalatenschap of legaat blijft u ook in de toekomst verbonden met MCNV en de mensen in Vietnam en Laos. Zo kunnen we samen blijven werken aan een beter leven en een betere gezondheid voor mensen die onze steun verdienen!

Deze bijzondere 'oproep' aan onze trouwe donateurs is sinds een tijdje ook te vinden op de website van MCNV en geeft stof tot nadenken over andere manieren die er zijn om te geven. Karin Vlug, senior adviseur fondsenwerving en communicatie, licht toe.

**Karin, waarom is het belangrijk om MCNV-donateurs op deze mogelijkheid te attenderen?**

"Ik wil graag benadrukken dat dit niet zomaar een oproep is, maar juist een heel persoonlijke vraag. Ik durf deze eigenlijk alleen te stellen omdat ik een sterke persoonlijke band voel met onze donateurs, die altijd veel voor Vietnam en Laos gedaan hebben en zich sterk verbonden voelen met de mensen daar. Een groot deel van de donateurs heeft de pensioengerechtigde leeftijd al lang geleden

bereikt maar blijft even betrokken als voorheen, zo merken we. Met een begunstiging van MCNV in het testament kan een donateur ertoe bijdragen dat ons werk kan worden voortgezet, ook als hij of zij er niet meer is. Dat ervaren sommige mensen als een prettig vooruitzicht, ook als alles goed geregeld is.

En andersom willen wij ons werk graag kunnen afmaken in de jaren die voor ons liggen. Met elke nalatenschap kunnen grote of kleinere projecten doorgaan, een geruststellende gedachte."

**Kan ik er als donateur eerst eens met MCNV over praten, voordat ik zou beslissen om MCNV in mijn testament op te nemen?**

"Jazeker! Donateurs kunnen mij bellen of mailen en dan maken we een afspraak om elkaar persoonlijk te spreken. Ik kan eventueel ook naar mensen toe komen, als daar behoefte aan is. In zo'n gesprek leg ik alles helder uit en vertel ik ook over onze toekomstplannen. De donateurs die ik hierover heb gesproken stellen soms best kritische vragen over die plannen, voortkomend uit hun betrokkenheid en bezorgdheid. Kortom, een goed gesprek vormt altijd de basis van zo'n belangrijke beslissing en voel dus wat mij betreft geen schroom!" ◀

**Wilt u meer weten over een testament of nalatenschap?**

Karin Vlug vertelt u graag meer over de mogelijkheden en toekomstplannen van MCNV. Mail [kv@mcnv.nl](mailto:kv@mcnv.nl) of bel 06-46296234.



## Uw bijdragen maken het verschil!

In het voorjaar plaatsten wij in dit magazine een noodkreet van onze collega's in Quang Tri. Deze provincie wordt door u al jaren gesteund en mede daardoor zijn er al veel verbeteringen te noteren. Maar door



het aflopen van grote subsidies staat het voortbestaan van het MCNV-team daar onder druk. Daarbij zijn projecten in het geding die gericht zijn op versterking van de rechten van tieners, de begeleiding van psychisch zieken en de voedselzekerheid van dorpsbewoners. U draagt Quang Tri nog altijd een warm hart toe en bracht tot nu toe ruim € 26.000 bijeen.

Afgelopen zomer lieten wij u lezen hoe belangrijk logopedie is voor kinderen met een handicap in de revalidatiecentra in Phu Yen, Cao Bang en Dak Lak. Met uw bijdragen kunnen we nieuwe logopedisten opleiden en dat is hard nodig nu de vraag naar logopedie sterk toeneemt. 'Praten is meedoen' is het motto en dat bent u kennelijk met ons eens, want u gaf tot het moment van dit schrijven samen een bedrag van € 21.000.

Opnieuw heel erg bedankt voor al uw giften -groot of klein! Ze maken een groot verschil voor de mensen waar de MCNV-projecten in Vietnam en Laos zich op richten. ◀

Karin Vlug

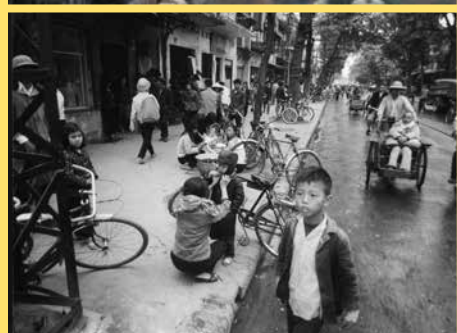
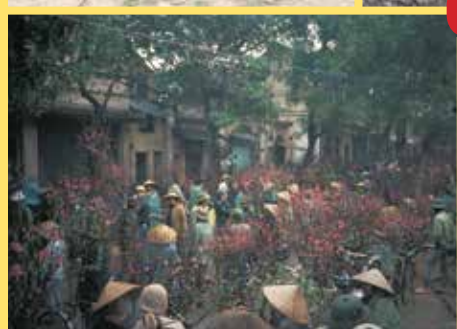


# Jubileumkalender 2018

Volgend jaar bestaat MCNV 50 jaar. Daar zijn we trots op en dat willen we graag samen met u vieren met de speciale MCNV-Jubileumkalender 2018.



**Mis 'm niet, bestel nu!**



## Reis door de tijd

In de Jubileumkalender 2018 blikken we terug op 5 decennia MCNV. Aan de hand van speciaal geselecteerde zwart-wit en kleurenfoto's nemen we u elke maand mee terug naar hoe het begon en we laten u zien hoe het nu gaat met de mensen in Vietnam en Laos waarmee u zich zo verbonden voelt. Wat hebben we samen veel bereikt!

Prijs van deze speciale Jubileumkalender 2018 is € 15,-.

Schrijft u graag op de kalender? Bestel een extra bewaar exemplaar! Of bestel een tweede kalender voor uw familielid, vriend(in) of goede buur. De prijs voor 2 Jubileumkalenders is € 25,-.

De prijzen zijn inclusief verzendkosten en u heeft de kalender(s) nog voor Sinterklaas in huis. De opbrengst van de kalender komt ten goede aan onze projecten in Vietnam en Laos.



Bestellen kan door het bedrag over te maken op:  
NL07INGB0001706415 t.n.v. MCNV  
te Amsterdam, o.v.v. Kalender 2018

## Documentaires inspireren arme vrouwen

# Maak een film



foto: Arjen Ronner

**MCNV is samen met het Vietnamese Centrum voor Vrouwen en Ontwikkeling begonnen aan een uniek tweejarig filmproject 'Filming Development', waarin een groep getrainde vrijwilligers een aantal documentairefilms maakt over het dagelijks leven van vrouwen in Vietnam. De vrijwilligers verzamelen gegevens, selecteren de hoofdrolspelers en werken aan de scripts. Het eindresultaat zal 5 documentaires opleveren waarin vrouwen geportretteerd worden en getoond wordt hoe zij een positieve wending hebben gegeven aan hun leven. Als de films klaar zijn, worden ze nationaal verspreid via internet en vertoond op bijeenkomsten van de Vrouwen Unie.**

In een dorpshuis in Sóc Trang in de Mekong Delta discussieert een groep vrouwen over het eerlijker verdelen van huishoudelijke taken. De Vrouwen Unie organiseert deze middag en het is druk, dit onderwerp leeft bij de vrouwen. Mevrouw Nguyen is 38 jaar en moeder van 4 kinderen. Ze wil graag met andere vrouwen praten over hoe zij de taken verdelen, welk deel van het huishouden en de zorg voor de kinderen door de mannen gedaan wordt. "Ik zou weleens willen zien hoe andere vrouwen in Vietnam dit regelen!"

### Voor iedereen toegankelijk

"Natuurlijk zijn er ook vrouwen die een beter leven hebben en die een inspirerend voorbeeld zijn voor anderen", zegt mevrouw Huong van de Vrouwen Unie. "Wij zouden onze leden graag een paar succesverhalen willen laten zien op video. Hier op het platteland communiceren we vaak nog met traditionele middelen zoals posters en

Met video bereik je iedereen, overal.



# van je leven!



*Vrouw aan het werk in Dien Bien*

## Inspirerende vrouwen in de hoofdrol

luidsprekers, maar dat is niet meer de goede manier om vrouwen te bereiken." Voorlichting via filmpjes en clips is voor deze vrouwen een goede en toegankelijke manier van communicatie. Veel geschreven rapporten van waardevolle praktijkverhalen in Vietnam zijn voor hen niet toegankelijk, ze zijn lastig te begrijpen en blijven liggen in de kantoren van ontwikkelingsorganisaties. De bruikbare informatie komt daardoor niet bij de vrouwen terecht. Nu internet zich razendsnel verspreidt in Vietnam, ook in de meer afgelegen gebieden, hebben vrouwen de kans om films en video's te bekijken en zich te ontwikkelen en inspiratie op te doen.

### De kracht van video

Dieu Linh, communicatiemedewerkster bij de Vrouwen Unie, is heel blij met dit initiatief van MCNV: "De Vrouwen Unie heeft al een paar keer geprobeerd om videoclips, korte films en fotografie te gebruiken om vrouwen bewust te maken van hun rechten en gelijkheid tussen mannen en vrouwen. We zijn overtuigd van de kracht van deze aanpak. Het probleem is echter dat we deze films zelf niet kunnen produceren, maar bedrijven moeten inhuren en dat is best kostbaar.

Bovendien begrijpen commerciële bedrijven niet altijd wat precies de kwesties zijn waarmee de vrouwen te kampen hebben. Als dit filmproject doorgaat kunnen we eigen apparatuur aanschaffen en de vaardigheden van filmmaken leren om zelf films en video's te produceren, die precies overbrengen wat we willen."

Mevrouw Nguyen uit Sóc Trang wil de films heel graag zien: "Ik heb thuis geen internet maar ik kom graag kijken in het dorps huis. Ik ben erg benieuwd hoe andere vrouwen de problemen in hun dagelijks leven hebben opgelost. Dat helpt mij ook om het thuis anders te kunnen regelen." ◀

### Centrum voor Vrouwen en Ontwikkeling

MCNV werkt sinds 2000 samen met het Vietnamese Centrum voor Vrouwen en Ontwikkeling (Center for Women and Development), een sociale onderneming die opgericht werd vanuit de Vrouwen Unie. In 2010 verleende MCNV technische steun aan het Centrum voor de realisatie van een safe-house (een veilige plek voor slachtoffers van huiselijk geweld en vrouwenhandel). Het Centrum is uitgegroeid tot een bekwame en vertrouwde partner van MCNV die zich inzet om de rechten van vrouwen in Vietnam te bevorderen.

### MCNV en gendergelijkheid, een succesverhaal!

Het versterken van de positie van vrouwen is een van onze centrale thema's, het komt de laatste tien jaar in alle MCNV-programma's terug. In verschillende provincies in het land zijn vrouwen op sociaal en economisch gebied aantoonbaar onafhankelijker geworden en hebben ze meer kennis opgedaan over onder meer hun gezondheid, financiën en rechten. Dit draagt ook bij aan de stabiliteit en sociale ontwikkeling van hun gezin en familie.

## Onze vraag aan u

MCNV ondersteunt de vrouwen in de Mekong Delta met het opbouwen van een zelfstandig en gezond leven en dat doen we door o.a. leningen te verschaffen waarmee ze een klein bedrijfje kunnen starten, maar er is ook aandacht voor gezonde voeding, scholing en een betere verdeling van taken tussen mannen en vrouwen. Dit najaar vragen we om uw enthousiasme voor dit unieke filmproject, waarmee we héél veel kansarme vrouwen kunnen bereiken en inspireren om zelf ook stappen te zetten op weg naar een beter leven. Het filmproject kan alleen van start gaan met de support van onze donateurs. Met uw financiële bijdrage kunnen we de benodigde materialen aanschaffen, de vrijwilligers begeleiden en de gemaakte films verspreiden, in totaal is daarvoor € 25.000 nodig. Heel veel dank voor uw steun aan dit belangrijke project!

**Uw (extra) bijdrage is heel erg welkom!**

## Samenwerking MCNV, Vietnam Film Instituut en Stichting Joris Ivens

Dit voorjaar bezocht een delegatie van het Vietnamese Film Instituut (VFI) en de Europese Stichting Joris Ivens het MCNV-kantoor in Dong Ha. De delegatie van het Joris Ivens Instituut kwam op uitnodiging van het VFI naar Vietnam omdat beide filminstellingen willen dat het archiefmateriaal van Joris Ivens wordt onderzocht door filmwetenschappers in Vietnam. Bij die delegatie was oud-MCNV'er Ad Spijkers, destijds een van de drijvende krachten achter de steunacties aan Vietnam. Hij initieerde o.a. 'Fietsen voor Vietnam' en hij heeft Jane Fonda naar Nederland gehaald. Ook was Ad betrokken bij de komst van Kim Phúc en Vietnamese artsen die via NUFFIC en MCNV naar Nederland kwamen. Ad heeft de laatste 30 jaar voor FAO (UN) gewerkt waarvan een periode in Vietnam. Hij vertelt over de plannen die nu al gesmeed worden voor een film-samenwerking in het MCNV-jubileumjaar 2018.

**A**d Spijkers: "Onlangs heeft MCNV-directeur Guus Paardekooper mij gevraagd MCNV te adviseren over de viering van het 50-jarig bestaan in 2018, in nauw overleg met de staf van de MCNV-kantoren in Hanoi en Dong Ha. Er zijn al een paar zaken in gang gezet. Zo hebben we inmiddels 28 originele 16mm-films van MCNV uit de jaren '70 en '80 aan het VFI in Hanoi overgedragen. Het VFI is er zeer blij mee, het heeft goede faciliteiten om de films te bewaren. Zij werken nu ook samen met de European Foundation Joris Ivens. De films van MCNV die nu bij het VFI zijn ondergebracht blijven beschikbaar voor producenten van filmdocumentaires en onderzoekers van over de hele wereld. Er wordt nagedacht over een speciale film/tv-productie van een tv-documentaire over MCNV gesteund door de European Foundation Joris Ivens. Er is al een eerste script gemaakt en er zijn plannen om te gaan samenwerken met relevante instanties. Ook de Nederlandse Ambassade in Hanoi en de Vietnamese Ambassade in De Haag zijn op de hoogte van onze plannen."

### Mijlpalen in 2018

In 2018 komen een aantal belangrijke wapenfeiten samen: 50 jaar MCNV, 45 jaar diplomatieke relaties tussen Nederland en Vietnam,



Joris Ivens in gesprek met president Ho Chi Minh uit de film *Le ciel, la terre* (1965)



Mevr. Nguyen Thi Xuan Phuong (links) assisteerde Joris Ivens van 1965-1970 bij de filmopnames in Vietnam. Mevr. Hoang Mai van het VFI toont een foto van Joris Ivens uit 1967.

45 jaar Universitaire samenwerking met Vietnam (NUFFIC) en het is 50 jaar na de première van de Vietnamfilm *The 17th Parallel*, gemaakt door de Nederlandse filmmaker Joris Ivens. Over de plannen om deze jubilea te vieren, zegt Ad: "Het zou mooi zijn als MCNV volgend jaar zowel in Vietnam als Nederland enkele evenementen kan ondersteunen. Hierdoor kan Vietnam meer in de belangstelling komen. Het is overigens wel de gedachte om niet alleen terug te kijken maar ons ook te richten op de toekomstige rol van jonge Vietnamezen,

### Joris Ivens in Vietnam

Filmmaker Joris Ivens werkte tussen 1964 en 1970 in Vietnam aan in totaal vier films, die een belangrijke rol speelden in de bewustwording van de Anti-Vietnamoorlogsbeweging. Ivens arriveerde er in het geheim in 1964 op uitnodiging van de Noord-Vietnamese regering. Twee maanden later begonnen de Amerikanen het land te bombarderen. Met de camera was Ivens daarom vanaf het begin getuige van wat hij betitelde als 'de grootste koloniale oorlog'. In twee films zijn unieke fragmenten te zien van Ivens' gesprekken in 1965 en 1968 met president Ho Chi Minh.

70 procent van de Vietnamese bevolking is na 1975 geboren. Duurzaamheid is het kompas dat we willen volgen en behalve een economische en wetenschappelijke samenwerking, is het ook belangrijk dat de twee 'Deltalanden' samenwerken op gebied van waterbeheer, landbouw en klimaatverandering." ◀

Via dit magazine en de website houden we u op de hoogte van de plannen voor de viering van het 50-jarig bestaan van MCNV in 2018.



Delegatie Joris Ivens Stichting en Vietnamese Film Instituut te gast bij MCNV (Dong Ha, maart 2017)

## Beelden zeggen meer dan woorden

### Nieuwe promotiefilm en video's nu online!

Het werk van MCNV laat zich niet altijd eenvoudig in woorden vatten, beelden zeggen vaak zoveel méér. Daarom hebben de MCNV-stafmedewerkers in Vietnam de laatste maanden hard gewerkt aan nieuwe videoclips, waarin we u graag laten kennismaken met twee van onze bijzondere projecten. Terwijl er in Cao Bang en Ben Tre gefilmd werd, legde de

leende zijn bekende warme stem voor de voice-over. Chris, Garnt en alle andere betrokkenen werkten belangeloos mee aan de totstandkoming van deze film en daar zijn we natuurlijk heel blij mee. Er is een verkorte trailer te zien, maar neem vooral ook de tijd om de complete film te bekijken (19 minuten).



Amsterdamse filmploeg de laatste hand aan een gloednieuwe MCNV-promotiefilm. We zijn er trots op dat we al deze nieuwe producties nu op de website [mcnv.org](http://mcnv.org) aan u kunnen laten zien. De films zijn niet alleen bezienswaardig voor u, onze donateurs en andere geïnteresseerden, maar ook voor (toekomstige) samenwerkingspartners en fondsen, die ons regelmatig vragen om hen te laten zien hoe het er precies aan toe gaat in de MCNV-projecten.

#### MCNV-promotiefilm 2017

Filmmaker (en MCNV-donateur) Chris de Ceuninck van Capelle uit Haarlem heeft voor MCNV een prachtige nieuwe promotiefilm gemaakt. De film bevat originele historische opnamen, actuele beelden uit het Vietnam en Laos van nu en belangwekkende interviews en is daarmee een mooie afspiegeling geworden van heden, verleden en toekomst van MCNV. Garnt Koopmans, eveneens MCNV-donateur,



#### Chances for inclusion

Deze korte documentaire gaat over onderwijs voor kinderen met een handicap in Cao Bang. Het Centrum voor Revalidatie en Inclusief Onderwijs biedt elk jaar steeds meer kinderen met een handicap de kans om naar school te gaan.

#### Starting up again

De film volgt arme vrouwen in Binh Dai district in de provincie Ben Tre in hun coöperatie voor vis- en paddenstoelkwekerij.

Door vrouwelijke ondernemers te laten werken in efficiënte coöperaties zorgt MCNV ervoor dat de vrouwen veerkrachtiger kunnen reageren op de klimaatveranderingen, waarmee ze te maken krijgen. ◀

U kunt de films via deze link bekijken: [mcnv.org/nl/nieuws-overzicht/videos/](http://mcnv.org/nl/nieuws-overzicht/videos/)  
Op onze website MCNV.ORG vindt u steeds het laatste nieuws over alle MCNV-projecten.

### Red Utopia



Deze zomer kondigden wij het fotoboek Red Utopia van Jan Banning aan en we vermeldden erbij hoe u dit boek op internet kon bestellen via crowdfunding. Een van onze trouwe donateurs uit Zoetermeer attendeerde ons erop, dat er ook geïnteresseerden zijn die niet beschikken over een laptop of PC met internet. Het boek kan ook besteld worden door een kaartje of briefje te sturen aan Jan Banning Fotografie, Begoniastraat 23, 3551 BJ Utrecht, onder vermelding van "I ex. Red Utopia" en uw eigen naam en adresgegevens. De fotograaf stuur het boek dan naar u toe met een factuur voor de betaling.

De prijs van het boek is € 55,- inclusief verzendkosten.



## De Sympathisant

In 2015 verscheen deze roman van Viet Thanh Nguyen, die in 2017 in het Nederlands is vertaald. Volgens het omslag is het boek beloond met maar liefst zeven prijzen, waaronder de Pulitzerprijs. Een bijzonder boek is het zeker: de sympathisant is een kapitein die tijdens de Vietnamoorlog de rechterhand is van een Zuid-Vietnamese generaal, maar als spion optreedt voor de Noord-Vietnamese troepen. Het boek begint kort voor de val van Saigon in 1975, de kapitein vlucht met zijn baas en een aantal uitverkorenen naar Guam waarna de vluchtelingen in de VS terechtkomen. Een groot deel van het boek gaat over hoe het de Vietnamese gemeenschap daar vergaat, inclusief de pogingen een legertje op poten te zetten om het vaderland te bevrijden van de communisten. Aan het slot van het boek wordt daar een padvindende poging toe ondernomen die hopeloos faalt. De kapitein die, tegen de orders van zijn opdrachtgever in Vietnam, meegereisd is wordt gevangen gezet in een strafkamp, gemarteld en opgedragen een bekentenis te schrijven. Het boek is ook in de vorm van een bekentenis

opgezet. Uiteindelijk eindigt de hoofdpersoon als bootvluchteling.

Dubbelzinnigheid of tweeslachtigheid is het kenmerk van dit boek. De hoofdpersoon is het kind van een Franse priester en een Vietnamese vrouw en wordt als bastaard overal met argusogen bekeken. Hij hoort niet thuis in Vietnam, maar ook niet in de VS. Hij spioneert weliswaar voor het nieuwe regime, maar heeft onmiskenbaar sympathie voor de situatie van de Vietnamese in de VS en zeker voor zijn boezemvriend Bon die een keiharde soldaat is en vol overtuiging de Zuid-Vietnamese zaak verdedigt. Bon's vertrek naar Vietnam om het land van de communisten te bevrijden is voor de kapitein de belangrijkste reden zijn orders te negeren en zelf ook mee te reizen. Voor de vlucht uit Vietnam mijmert hij over de positie van de jonge Zuid-Vietnamese soldaten ten tijde van de oorlog: "Zij waren mijn vijanden en toch waren ze ook mijn wapenbroeders. Hun geliefde stad kon elk moment vallen maar de mijne werd binnenkort bevrijd. Het was het einde van hun wereld, maar voor mij alleen een verschuiving van werelden.". Voor de commandant van het strafkamp is de kapitein "...een vreemd wezen dat de zaken van twee kanten beziet. Mensen zoals jij moeten worden gezuiverd omdat jullie een besmetting bij je dragen die de zuivere revo-

lutie bedreigt". En zo staat het boek vol met dubbelzinnige situaties.

Hoewel de positie van de hoofdpersoon het lastig maakt je daar als lezer in te verplaatsen is het een heel goed geschreven boek. De beschrijving van de situatie van de Vietnamese in de VS of van de rol van de hoofdpersoon als adviseur bij een film om de Vietnamese bevolking realistischer neer te zetten: het is scherp en indringend. En de ene na de andere prachtige beeldspraak komt voorbij. "Met onze neus in de wind snoven we een allegaartje aan geuren op: houtskool en jasmijn, rottend fruit en eucalyptus, benzine en ammoniak, een kolkende oprisping uit de slecht geïrrigeerde maag van de stad". "Met een grimmige gratie wijdde ze zich aan die (huishoudelijke) taken en ontpopte ze zich al snel als dictator in huis, terwijl de Generaal niet meer was dan een stroman die af en toe naar zijn kinderen brulde als zo'n stoffige leeuw in de dierentuin die last heeft van een midlifecrisis."

Een boek met een bittere ondertoon, maar wel zeer de moeite waard. ◀

Viet Thanh Nguyen: De sympathisant  
Uitgeverij Marmer  
€ 22,95

## Donateursreis 2018

## Vier 50 jaar MCNV in Vietnam

In de afgelopen 15 jaar organiseerde MCNV twintig donateursreizen waaraan al ruim 300 donateurs deelnamen. In 2018 bestaat het Medisch Comité Nederland-Vietnam 50 jaar en ook in dat jubileumjaar zal een donateursreis plaats vinden. Als u wel eens overwogen hebt om mee te gaan met een donateursreis, is dit jubileumjaar dan niet het uitgelezen moment

om het te doen? De reis zal plaats vinden in april 2018. Ga met ons mee en zie met eigen ogen wat er de afgelopen decennia mede dankzij uw steun is verbeterd. We bezoeken meerdere MCNV-projecten in Vietnam. We ontmoeten mensen van de MCNV-staf en anderen die aan de projecten meewerken. En natuurlijk ontmoeten we de dorpsbewoners

voor en met wie de projecten worden uitgevoerd. Daarnaast gaan we ook naar diverse toeristische bestemmingen in het land. Zo krijgt u een uniek beeld van het werk van MCNV en van de huidige situatie in Vietnam.

De reis van ongeveer 20 dagen zal rond de € 2.700 kosten. Heeft u belangstelling, laat ons dat weten. U krijgt dan later dit jaar informatie over het programma, de datum van vertrek en de precieze kosten. Pas dan beslist u over deelname. Mail aan [reis@mcnv.nl](mailto:reis@mcnv.nl) ◀



'Ik heb deze reis als geweldig ervaren. Een uitgelezen mogelijkheid om wat verder te kijken dan de toerist. Ik ben onder de indruk van de MCNV organisatie in Vietnam zelf. Hun ontvangst en inzet was hartverwarmend.' foto: Arjen Ronner

## Colofon

MCNV verleent medische hulp aan de bevolking van Vietnam en Laos. Het legt verantwoording af over de besteding van gelden en geeft informatie over recente ontwikkelingen in Vietnam en Laos.

**Giften**  
(ING) NLI6 INGB 0001090400  
(Triodos) NL90 TRIO 0338 5367 60  
RSIN 002856475

**Redactie**  
Willem Eikelboom, Tom Fluitsma, Ab Stokvis, Karin Vlug  
**Eindredactie**  
Saskia Stevens

**Ontwerp en opmaak**  
Dettline, Amsterdam  
**Redactieadres**  
Weteringschans 32,  
1017 SH Amsterdam.  
telefoon [020] 627 04 11  
e-mail: [redactie@mcnv.nl](mailto:redactie@mcnv.nl)

